

C.C.S.

Choreographie: Tracey Davis & Joerg Hammer

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: **If I Never Stop Loving You** von David Kersh,

1-9 SIDE, ROCK STEP, TRIPLE SIDE, ROCK STEP, TRIPLE FORWARD

- 1 RF step side right
- 2 LF step forward
- 3 RF recover weight back
- 4 LF step side left
- & RF step beside left
- 5 LF step side left
- 6 RF step back
- 7 LF recover weight forward
- 8 RF step forward
- & LF close to RF in 3rd position
- 1 RF step forward

18-25 SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK CROSS; PIONT, STEP, TRIPLE FORWARD

- 2 LF step side left
- & RF shift weight back onto
- 3 LF cross in front of RF
- 4 RF step side right
- & LF shift weight back onto
- 5 RF cross in front of LF
- 6 LF point left
- 7 LF step forward
- 8 RF step forward
- & LF close to RF in 3rd position
- 1 RF step forward

10-17 STEP ½ TURN, TRIPLE FORWARD, STEP ½ TURN, SIDE ROCK CROSS

- 2 LF step forward
- 3 ½ turn right (weight ends on RF)
- 4 LF step forward
- & RF close to RF in 3rd position
- 5 LF step forward
- 6 RF step forward
- 7 ½ turn left (weight ends on LF)
- 8 RF step side right
- & LF shift weight back onto
- 1 RF cross in front of LF

26-32 STEP TURN, CROSS TRIPLE, SIDE ROCK, TRIPLE SIDE

- 2 LF step forward
- 3 ¼ turn right (weight ends on RF)
- 4 LF cross in front of RF
- & RF step beside LF
- 5 LF cross in front of RF
- 6 RF step side right
- 7 LF shift weight back onto
- 8 RF step side right
- & LF step beside right

Side, rock forward, triple step side l, rock back, triple step forward

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2-3 Schritt nach vorn mit links, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4 Schritt nach links mit links
- &5 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 6-7 Schritt zurück mit rechts, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8&1 Triple step vorwärts (r - l - r)

Step, ½ turn r, triple step forward, step, ½ turn l, side rock cross

- 2 Schritt nach vorn mit links
- 3 ½ Rechtsdrehung (6 Uhr)
- 4&5 Triple Step vorwärts (l - r - l)
- 6 Schritt nach vorn mit rechts
- 7 ½ Linksdrehung (12 Uhr)
- 8 Schritt nach rechts mit rechts,
- &1 Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

side rock cross l + r, touch, step, triple step forward

- 2 Schritt nach links mit links,
- &3 Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 4 Schritt nach rechts mit rechts,
- &5 Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 6-7 Linken Fuß neben rechtem auftippen - Schritt nach vorn mit links
- 8&1 Triple step vorwärts (r - l - r)

Step, ¼ turn r, cross triple step, side rock, triple step side r

- 2 Schritt nach vorn mit links
- 3 ¼ Rechtsdrehung, (3 Uhr)
- 4 Linken Fuß vor rechten kreuzen
- &5 Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß vor rechten kreuzen
- 6-7 Schritt nach rechts mit rechts, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8 Schritt nach rechts mit rechts
- &(1) Linken Fuß an rechten heransetzen (und Schritt nach rechts mit rechts)